

# Workshop





# Blessings

## História

- Como você se sente sobre o final do filme?
- O personagem Blessings fica feliz por ter desistido de sua educação em prol de sua irmã?
- Por que Blessings sacrificaria sua educação pela educação de sua irmã?

## Sacrifício

- A capacidade de Blessings ser altruísta aumenta gradativamente durante o percurso do filme. Observe quando e como.
- O que é que no ambiente de Blessings o tornou sensível e compassivo com a situação de sua irmã?
- Pense sobre sua própria vida; que tipo de sacrifícios outras pessoas têm feito por você? Que sacrifício você fez pelos outros?
- Verdadeiro ou Falso: “Preferir alguém antes de você te faz feliz.” (Dicutir)



# Blessings

## Privilégio

- Quando não havia dinheiro suficiente para enviar Blessings e Mercy para a escola, por que Blessings foi escolhido?
- De quem é a culpa que Mercy deixou a escola?
- De que maneiras você pode ver que Blessings é mais privilegiado do que Mercy?
- De que maneiras você está em uma posição de privilégio?
- Com o privilégio vem a responsabilidade. Que tipos de responsabilidades você tem?

## Defendendo a Justiça

Embora Mercy mal fala no filme, Blessings "ouve" ela. Olhe ao redor de seu próprio ambiente (escola, local de trabalho, vizinhança, família etc); Que tipo de "sofrimento silencioso" você observa?

Por exemplo, se você é um estudante na escola ou na universidade, você já viu alguém sendo intimidado? Alguma vez você já olhou em volta e prestou atenção aos alunos que comem sozinhos, ou estão sozinhos durante os intervalos?

- O que você pode fazer em resposta?
- Há fortes forças na sociedade que nos levam a tornar-nos passivos ou indiferentes ao sofrimento dos outros. Você pode identificar algumas dessas forças?
- *Verdadeiro ou Falso: Nossas ações individuais não mudarão as injustiças no mundo.*



# Mercy

## História

- Por que Mercy tem que se casar? Ela tinha uma escolha?
- O que Mercy queria?

## Voz e Escolha

- Por que Mercy falava tão pouco no filme?
- Se ela tivesse falado por si mesma, o que ela diria? Isso teria feito a diferença?
- Verdadeiro ou Falso: Mercy deveria ter feito mais para evitar casar. (Discutir)?





# Mercy

## Educação

- Blessings, enquanto segura a prova de Mercy, diz: “Irmã, esta é a única saída”. O que isso significa?
- *Verdadeiro ou Falso: "A educação é a única saída para a pobreza." (Discutir)*
- *O que você acha que a Mercy fará com sua educação?*
- *Qual é o objetivo de sua educação?*

## Igualdade

- O que mais te afetou: quando Mercy deixou a escola, ou quando Blessings o fez? Por quê?
- *Verdadeiro ou Falso: Blessings deveria ter permanecido na escola porque ele era mais esperto que Mercy. (Discutir)*
- Verdadeiro ou Falso: Mulheres e homens merecem igualdade de oportunidades. (Discutir)
- Quem se beneficiaria mais de ter uma educação, Mercy ou Blessings? Por quê?
- Que outras situações, que possuem essa dualidade presente, você vê a respeito de meninos e meninas? Que situações você experimentou em sua vida?



# Chikondi

## História

- Qual a história de Chikondi?
- Por que Chikondi tomou as decisões que tomou?

## Há sempre uma escolha?

- É certo fazer algo errado para conseguir algo bom?
- Que outras opções poderiam Chikondi ter feito? Quais seriam as consequências dessas escolhas?
- Você já encontrou situações em sua vida onde você sentiu que não tinha escolha?
- Verdadeiro ou Falso: "Há sempre uma escolha." (Discutir)





# Chikondi

## Respeito

- De que maneira meninas e mulheres não são tratadas com respeito no seu ambiente?
- O que você deve fazer quando não está sendo tratado com respeito?
- O que você deve fazer quando perceber que alguém que você conhece está sendo maltratado?

## Papel dos meninos e dos homens

- Foi suficiente Blessings ter falado para Chikondi que, por ser inteligente, encontraria uma saída? De que maneiras ele poderia ajudá-la?
- A igualdade entre mulheres e homens pode ser alcançada se for considerada uma “coisa de mulher”?
- O que você pensa de meninos e homens defenderem e trabalharem ativamente pelos direitos das meninas e mulheres? Dar exemplos da sua casa, escola, trabalho, comunidade.



# Mãe

## História

- Qual a história da mãe?
- Por que mãe concordou em casar Mercy? Ela tinha uma escolha?
- A mãe ficou feliz com a decisão de Blessings abandonar a escola?

## Forças na Sociedade

- Quem está pressionando a mãe para casar Mercy? Por que eles fariam isso?
- Verdadeiro ou Falso: “A mãe poderia ter feito mais para evitar o casamento de Mercy.” (Discutir)
- Quais são algumas coisas em sua vida que você se sente pressionado?
- Quais são algumas das mensagens que você recebe do seu ambiente (cultura, religião, mídia, escola, pais, amigos, etc) por causa do seu sexo?





# Mãe

## ***Papéis de Gênero***

- Quais são alguns dos papéis de gênero que você vê no filme?
- Como Blessings quebra alguns dos papéis de gênero?
- Verdadeiro ou Falso: "Meninos e homens devem cozinhar, limpar e lavar roupas." (Discutir)
- Como seria sua vida se os papéis de gênero fossem invertidos?

## ***Maternidade***

- Discuta o seguinte trecho: "A educação para as meninas é particularmente importante - uma mãe educada vai certificar-se de que seus filhos vão para a escola e permaneçam na escola".
- As crianças adquirem valores e um senso de moralidade dentro de um ambiente familiar. Pense em sua própria família, quais valores você desenvolveu em casa? E quais você sente que estavam faltando?
- Se o papel das mães é tão importante para criar a próxima geração, por que a maternidade é desvalorizada? Que mudanças estruturais são necessárias para apoiar as mães?



# Mulher no Carro

## História

- Como a mulher no carro trata Blessings? Por que ela o trata desse jeito?
- A mulher no carro se comportaria de forma diferente se conhecesse a situação de Blessings? Como?

## Preconceitos

- Que tipo de preconceito você vê ao seu redor?
- O que você sente quando alguém tem preconceito em relação a você?
- O que você sente quando você tem preconceito com outra pessoa?
- Como você pode superar seus próprios preconceitos?
- Discutir: "Formar relacionamentos fortes com pessoas de todas as esferas da vida é o antídoto para a doença corrosiva do preconceito".





# Escrevendo o Futuro

## O que vêm depois?

- Como você acha que o futuro se desdobrará para Blessings, Mercy e Chikondi? Selecione um personagem e escreva o que acontece com eles.

## Quem está escrevendo o futuro?

*Blessings está influenciando o desenvolvimento de sua irmã mais nova. Primeiro ele desiste do futebol para ajudá-la com seu trabalho na escola, e depois ele desiste de sua educação para que ela volte para a escola. Ele escolhe fazer um sacrifício altruísta.*

*Há muitas forças na sociedade que nos levam a tornar-nos passivos ou indiferentes em relação ao sofrimento dos outros. Muitas vezes pensamos apenas em nós mesmos. Mas cada um de nós tem uma escolha e podemos escolher nos tornar um agente ativo de mudança positiva em nosso ambiente.*

- Olhe para o seu ambiente, como você pode se tornar um agente ativo de mudança positiva?

## Uma carta do futuro

- Imagine que você tem 80 anos. Escreva uma carta a si mesmo (na sua idade atual). O que você diria a si mesmo?

